

InCity : L'entrée en ville. Reconstitution, perception, valorisation, à partir de l'exemple d'Apollonia d'Illyrie

Responsable : N. Genis (HALMA)

Le projet InCity propose de partir de l'exemple d'une cité grecque, Apollonia d'Illyrie, pour établir un modèle de chaîne de travail – de l'acquisition des données de terrain à la reconstitution virtuelle 3D – qui permette de reconstituer, avec la plus grande exactitude historique possible, l'entrée dans une ville et ainsi interroger la perception de l'urbanité. À l'échelle de la Région Hauts-de-France, cette chaîne de travail pourra s'appliquer à d'autres sites et également bénéficier des connaissances, techniques et méthodes utilisées pour l'étude des fortifications d'autres périodes, notamment les forteresses de Vauban, en synergie avec les chercheurs d'autres unités de recherche et universités de la Région.